

☞ Nr. 135 – noiembrie 2007 ☜

YO/HD *Antena*

BULETIN DE INFORMARE

AL RADIOCLUBULUI YO HD ANTENA DX GRUP

Redactat și editat de Adrian Voica (YO2BPZ) str.Bejan 66/82, 330114 Deva, HD. Tel. 0723.271676;
0254.217201 ; E-mail: yo2bpz@gmail.com

1 noiembrie - Ziua Radioului Roman

"Când jubileele unor instituții, ca și acelea ale unor mari oameni, încep să numere mai mult de o jumătate de veac, este un semn evident de forță, vitalitate și trăinicie a culturii unui popor" - spunea profesorul universitar doctor Gheorghe Platon, membru al Academiei Române.

La 1 noiembrie 2007, Societatea Română de Radiodifuziune a sărbătorit împlinirea a 79 de ani de la momentul realizării primei emisiuni oficiale. La 2 noiembrie 2007, Studioul teritorial de radio Iași, din cadrul Societății Române de Radiodifuziune, a împlinit 66 de ani de la înființare. Așadar, ambele jubilee numără cu mult mai mult de o jumătate de veac. Recunoaștem, astfel, forța, vitalitatea, trăinicia construcției spirituale realizată de către radioul public românesc. Purtând în suflele sentimente de grațitudine pentru ceea ce a însemnat radioul, prin programele sale, în formarea fiecăruia dintre noi, se cuvine să marcăm acest moment aniversar, reamintindu-ne câteva date și evenimente legate de acest tărâm sonor în România. În anul 1925, se înființează Asociația Prietenilor Radiofoniei, principalul animator fiind Dragomir Hurmuzescu. Apare, în același an, Legea pentru instalarea, folosința stațiilor și a posturilor radio electrice, care prevede înființarea unei societăți de difuziune pe acțiuni, 60% participarea statului, 40% contribuția particularilor. La 2 decembrie 1925, are loc transmisia radiofonică pe 600 m lungime de undă, a unui program experimental.

La 1 mai 1926, la Iași, un cerc de intelectuali, printre care, pe atunci, tânărul Iorgu Iordan, audiază la un receptor emisiunea festivă transmisă de radio Moscova. "Deci, spațiul este suprimat!" - a exclamat atunci Mihail Sadoveanu. La 1 noiembrie 1928, la ora 17.00, are loc inaugurarea oficială a emisiunilor radio. "Aici, Radio București", formula atât de familiară, a răsunat în eter. Primul președinte al Consiliului de administrație al Societății de Difuziune Radiotelefonice din România a fost Dragomir Hurmuzescu, considerat părintele radiofoniei românești. La 2 noiembrie 1941, de la Iași, răsunau prima dată în eter cuvintele: "Aici, Radio Moldova". În 1944, vocea radioului din Iași a amuțit. 1954 este anul cand incep sa apara treptat, studiourile locale. Primul se deschide la **Cluj** (15 martie), **Craiova** (6 iunie 1954). Au urmat studiourile de la **Timsoara** in 1955, **Iasi** in 1956 si de la **Tg. Mures**, in 1958.

În ianuarie 1985, radiourile teritoriale din țară au fost desființate. După 22 decembrie 1989 ele și-au reluat rand pe rand activitatea. O istorie zbuciumată, așadar, o instituție al cărei mesaj, însă, mereu s-a identificat cu adevărul.

Fie ca radioul public să păstreze și să întărească rosturile sale de a informa corect, complet, clar și cu decență, de a crea punți între inimi și de a apropia oamenii, prin adevăr, cultură și credință. "La mulți ani!" Societății Române de Radiodifuziune, "La mulți ani!" studiourilor teritoriale de radio, "La mulți ani!" tuturor celor care reprezentați motorul viu al Societății Române de Radiodifuziune.

AICI RADIO TIMISOARA LIBERA!

Ora 9 a zilei de 22 Decembrie 1989 m-a gasit în Piata Operei, alaturi de miile de timisoreni, scandând felurite lozinci împotriva lui Ceausescu si a regimului sau dictatorial. Era o zi superba, potrivita mai degraba pentru luna aprilie. Timisoara se declarase în urma cu doua zile "oras liber de comunism". Era o stare de spirit care însa prindea tot mai mult conturul unei certitudini. Libertatii acesteia cucerite, din pacate, cu multe jertfe - îi lipsea parca ceva, si acel ceva era puterea de exprimare. Un glas launtric îmi spunea ca locul meu nu mai e acolo, în Piata Operei, ca pot fi mai util în fata microfonului, pe care, cu 5 ani în urma, am fost nevoit sa-i parasesc împreuna cu colegii mei. în timp ce ma îndreptam înspre studiou, aveam tot mai clar sentimentul ca în orele ce urmeaza se vor produce schimbari radicale, ca Radio Timisoara va putea sa emita din nou.

Petru Pavel, vechiul portar, era la datorie, Directia de Radio si Televiziune Timisoara, în custodia careia trecuse cladirea si aparatura studioului, preluând si o parte din personalul tehnic si administrativ. L-am salutat si i-am spus:

- Cred ca azi îi dam drumul.
- Bine ar fi! mi-a raspuns el, cu oarecare scepticism.

Intre timp a sosit si Bogdan Herzog, pe atunci corespondent al unicului post de radio din România. Oarecum surprins de vizita, dar si de propunerea redeschiderii postului, dupa câteva momente de gândire, a acceptat ideea. Ne-am pus pe treaba si în timp ce concepeam anuntul de intrare în emisie, a luat legatura cu inginerul Ioan Olaru, fostul sef al serviciului tehnic, angajat si el al Directiei de Radio si Televiziune pe umerii caruia cadea sarcina cea mai grea: iesirea noastra în eter. între timp, a aparut si regretatul Ion Dula Giulvazanu, sporind la 3 numarul personalului redactional.

Entuziasmul nostru aproape ca s-a spulberat în momentul difuzarii comunicatului prin care se instituia starea de necesitate în întreaga tara. Stiam ca în asemenea conditii era imposibil sa transmitem. Totusi, n-am renuntat la speranta noastra si-am ramas în studiou. La Radio Bucuresti, pe programul I se difuza o emisiune în care copiii recitau poezii dedicate cuplului Ceausescu. Nu stiu nici astazi daca emisiunea s-a încheiat sau a fost întrerupta.

Cert este ca mi-a atras atentia prezenta pe post a unei suite de jocuri populare românesti foarte sprintare si total nepotrivite în contextul starii de necesitate abia instituite. Am deschis televizorul sa vedem ce se întâmpla. Dupa câteva minute de asteptare, am avut în fata ochilor de-acum binecunoscuta scena în care Mircea Dinescu si Ion Caramitru anuntau fuga dictatorului si izbânda Revolutiei. Bucuria era de nedescris. Asteptarea noastra n-a fost zadarnica, în mai putin de o ora, inginerul Olaru ne-a spus ca putem intra în emisie, astfel ca la ora 14,00 a zilei de 22 Decembrie 1989 s-a putut auzi aproape în toata tara:

"AICI, RADIO TIMISOARA LIBERA! Dupa 5 ani de tacere impusa de dictator, studioul nostru își reia activitatea".

Nu pot uita nici astazi emotia puternica pe care am resimtit-o rostind acele vorbe. Alaturi de mine în cabina, Bogdan Herzog si, putin mai târziu, Mircea Muntean, secondati la pupitrul tehnic de Elisabeta Lazarov si Felicia Szekeli, realizam, în direct, prima emisiune din a doua viata a studioului. Cei dintâi interlocutori, veniti direct din balconul Operei, au fost Lorin Fortuna si Tudorin Burlacu.

În scurta vreme au aparut majoritatea colegilor de care ne-am despartit în 1985, fiecare în parte punând ceva din sufletul lui; la recladirea unei sperante, la renasterea si impunerea în viata publica a institutiei numita Radio Timisoara.

George BALICA -fragment din volumul "Radio Timisoara- 45 de ani" Editura Mirton 2000

ooo OOO ooo

Acestui eveniment comemorativ (Ziua Radioului Roman) i-am dedicat si noi, ca si anul trecut, concursul de radiotehnica cu premii "ZIUA RADIOULUI 2007"

Concursul a constat din cate patru teste (A,B,C,D) în fiecare luna, teste numerotate cu numarul revistei (132, 133, si 134) fiecare cu cate patru posibile raspunsuri (a,b,c,d), din care participantii la concurs au ales varianta pe care au considerat-o corecta. Premiile au constat din harti ICOM cu zonele radio si un set de reviste si cataloage (CQ, QST, World Radio, Ham Radio Outlet, Radio Works, etc), dintr-o "donatie" WB2AQC.

Cei care au trimis raspunsurile la toate cele trei etape (chiar daca au castigat), au participat la tragerea la sorti speciala din luna noiembrie cand (la 1 noiembrie) s-a sarbatorit Ziua Radioului Roman, cu un premiu mai substantial..

Raspunsurile corecte la testele etapei a III-a sunt: 134A – d; 134B –c; 134C –b; 134D –b.

Castigatorul ultimei etape este YO6BHN, Bartok Jozsef din Sf. Gheorghe, iar castigatorul premiului "special" este YO3FVS, Dan Constantinescu din Bucuresti, radioamatori pe care il felicitam si carora le-am expediat deja premiul.

Urmatorul nostru concurs de radiotehnica cu premii va fi "Martisor 2008" si se va desfasura în numerele 137- 139 (ianuarie – martie 2008) ale YO/HD Antena

SIMPOZIONUL YO2 de la BUZIAS (27 octombrie 2007)

Avand în vedere ca, din motive tehnico – organizatorice, Simpozionul de la Lugoj, ajuns la cea de-a 9-a editie, nu s-a mai putut tine anul asta, un entuziast grup de radioamatori tineri, avandu-i în frunte pe membrii clubului QSO Banat, dar si pe cei doi radioamatori din Buzias, Remus Boldis, YO2OGM si Mircea Golosie, YO2LUA au "salvat onoarea" districtului 2, organizand, în colaborare cu Radioclubul YO HD Antena DX Grup Deva prima editie a Simpozionului YO2 de la Buzias, o actiune extrem de reusita, având în vedere si timpul scurt în care a fost organizata, si faptul ca a avut loc atât de târziu, dar si temerea ca vor fi putini participanti, având în vedere ca exact în acea zi se desfasura CQ WW SSB. Dar n-a fost sa fie asa! Asa cum spuneam într-un numar anterior al revistei ca "nici simpozioanele romanesti, nici cele internationale nu sunt obligatorii:la ele vine CINE VREA si CINE POATE!", într-adevar, la Simpozionul de la Buzias a venit cine a putut, dar mai ales CINE A VRUT! Si se pare ca au vrut multi sa petreaca un week-end minunat în compania colegilor de hobby: la simpozion au participat un numar mare de radioamatori (132 inscrisi pe liste) reprezentand districtele 2, 3, 5, 7 si 8, precum

si radioamatorii straini HG8LWO, CB si DB9NS. Deja de vineri dupa masa , la primum hotel Still diWall au fost prezenti , au luat cina si au stat la discutii in ambianta muzicii si ..dansului, pana noaptea tarziu, nu mai putin de 40 de radioamatori si familiile!

Tot vineri au fost instalate antene pentru 80, 2 metri si 70 de cm si s-au facut multe legaturi radio pe aceste benzi.

Sambata , la elegantul hotel Parc (dar care era momentan in operatiuni de renovare), dupa ora 9, au inceput sa soseasca participantii la simpozion. E drept cu “peripetii”, dar anuntate de organizatori: simultan in statiune s-a desfasurat si un concurs de automobilism, apoi o etapa de carting, ceea ce a facut ca , pentru a ajunge la locul de desfasurare, sa inconjuram intreg parcul, si sa parcam masinile la circa 400 de metri de hotel.

Dar a meritat totul! In holul hotelului multa lume, sala de tecioc organizata perfect, cei de la “primiri” foarte amabili. Admirabila (si extrem de discreta) activitatea si conlucrarea perfecta a organizatorilor, multi veniti cu sotile sau familiile, care au dat o mana de ajutor acolo unde a fost nevoie.

Pana la ora 11 (ora planificata pentru inceperea simpozionului) , grosul activitatii a fost in sala cu mesele pentru tecioc, foarte bogat, si, spre marea noastra bucurie, ca si la celelalte intalniri mai actuale, plin cu multa aparatura radio de calitate (chiar daca unele second hand).

Lucrarile simpozionului s-au desfasurat intre orele 11-13 in holul hotelului, special amenajat pentru aceasta activitate, unde organizatorii si mai ales “echipa tehnica” si-au facut pe deplin datoria. Lucrarile au fost deschise de principalul organizator si “gazda” noastra, Remus Boldis, YO2OGM, care a aratat motivele acestei initiative, a cerut scuze pentru eventualele inadvertente datorate timpului scurt de organizare a actiunii, a multumit organizatorilor (Radioclubul QSO Banat Timisoara si Radioclubul YO HD Antena DX Grup Deva) si sponsorilor (SC EPARU ELECTRO SRL, SC SDAC SRL), dar in mod special participantilor, veniti in numar atat de mare.

In cadrul lucrarilor au prezentat pareri privind problemele actuale si de perspectiva ale radioamatorismului YO YO3APG- Vasile Ciobanita, YO2DM - Delia Muresan, YO2BPZ –Adrian Voica, YO2LLQ – Dan Stoian, YO8RCW – Stefan Leca, YO2LUA – Mircea Golosie, iar Adrian Fabry, YO2NAA a prezentat un spectaculos si incitant proiect “Meteor scatter pe 28 MHz”.

Au avut loc multe discutii intre participanti, biroul QSL, admirabil administrat de Dorin, YO2MCK a fost deschis “nonstop”. Mircea, YO2LUA, a prezentat, pe langa masina lui 4x4 echipata “de razboi” si un stand cu aparatura militara veche (old time).

Bufetul a fost admirabil, unde , pe langa calitatea produselor, s-a vazut si simtul estetic deosebit al celor care s-au ocupat de realizarea produselor culinare.

Ne-am despartit de locul desfasurarii simpozionului, in zgomotul si splendoarea curselor de carting ce se desfasurau in zona, dar ne-am reintalnit un pic mai tarziu, o parte dintre cei prezenti la simpozion, la restaurantul StilldiWall, unde am servit o masa de calitate (si deloc scumpa).

Cei care au ramas la Buzias, au lucrat seara in concurs, iar a doua zi, duminica, in concursul de 70 de cm, la care au participat aproximativ 30 de radioamatori din Lugoj, Timisoara, Arad .

S-a stabilit ca pentru la anul simpozionul sa se desfasoare mai devreme (in luna septembrie). Deasemenea, pe langa alte hotarari, una din cea mai importanta fost cea luata de catre YO2NAA si QSO Banat de a arbitra in 2008 Campionatele Internationale de UUS ale Romaniei.

S-au facut foarte multe poze, dar pana acum nu am vazut nimic aparut pe saiturile principale de radioamatori.

Speram sa ne reintalnim la anul in numar si mai mare. Radioclubul YO HD Antena DX Grup Deva promite sa se implice mai intens in pregatirea si desfasurarea acestui simpozion al radioamatorilor YO2.



Hotel PARC



Aspect din sala



Biroul QSL si Dorin - YO2MCK



Veteranii



YO3APG - Vasile, YO2NAA - Ady



Talcioc bogat



Corpul tehnic



Tehnicienii si Vasile - YO3APG



Dan - YO2LLQ



Emi - YO2LSP



Bufet nordic



DECIZIE ÎMPOTRIVA UNUI RADIOAMATOR CALIFORNIAN

Unui radioamator din Palmdale, California i s-a revocat autorizația de a instala o antenă pe proprietatea sa, după ce vecinii săi s-au plâns că activitatea sa de radioamator se interferează cu aparatura lor electronică și prezintă un pericol pentru siguranța lor.

Luând în considerare reclamațiile acestor rezidenți, Comisia de urbanistică a votat unanim în data de 27 septembrie 2007 pentru revocarea "autorizației de modificări minore" obținut în 2005 de Alec Zubarau WB6X, care îl îndrăgea să monteze un pilon și o antenă. Asoka Herath, directorul Comisiei de urbanistică din Palmdale spune că votul înseamnă că "dl. Zubarau va avea la dispoziție zece zile pentru a se adresa Consiliului municipal cu cererea de anulare a deciziei Comisiei. Decizia mai înseamnă că dl. Zubarau trebuie să înceteze în termen de 14 zile folosirea pilonului și a oricăror antene, care acum sunt considerate ilegale".

Dl. Zubarau are dreptul de a depune o nouă cerere către municipalitate pentru orice autorizație de care ar avea nevoie pentru a-și instala în mod legal și de a folosi alte antene. În cazul în care decizia Comisiei va fi contestată și cu toate acestea va fi menținută de Consiliul municipal, Zubarau va trebui să-și demonteze pilonul pe care l-a ridicat.

Vecinii lui Zubarau se adresaseră municipalității afirmând că transmisiunile sale radio produceau interferențe cu recepția programelor TV, de radio și cu aparatele de telefon. Ca răspuns Zubarau a afirmat că echipamentul său radio se conformează tuturor standardelor stabilite de Comisia Federală de Comunicații (FCC) și în mod normal emisiunile sale nu

ar trebui să-i deranjeze pe vecinii săi. Avocatul lui Zubarau Fred Hopengarten K1VR este citat de emisiunile de știri spunând că în situația în care problema o constituie interferențele, ar fi de datoria vecinilor să găsească, să cumpere și să instaleze echipament de eliminare a interferențelor.

Cel puțin 10 persoane, inclusiv trei avocați, s-au pronunțat în apărarea lui Zubarau. Ele au avertizat Comisia de urbanism că **orice imixtiune a municipalității în funcționarea unei stații de radioamator ar constitui o încălcare a legilor federale.** Avocata Pamela Rizce W6PNW a declarat în fața Comisiei că aceasta ar trebui să evalueze cu multă grijă costurile unui eventual litigiu, în cazul în care Zubarau ar fi obligat să-și demonteze antenele sau să fie pus în imposibilitatea de a-și desfășura activitatea de radioamator în eter.

(Sursă: AV Press citat de Amateur Radio Newslite™ Report 1573 din 7 octombrie 2007)

(Tradus și publicat de YO4PX pe <http://www.radioamator.ro/dxcc/mosaic.php>)

		<p>0744.575494; 0254.233110</p> <p>Romania</p> <p>unicorn_deva@yahoo.com; http://www.ceramicglass.ro/</p> <p><i>produce si livreaza articole din ceramica si sticla fuzionata (vaze, platouri, scrumiere, suporturi lumanari, etc.).</i></p>
---	---	--

**SC MC TELEFONIKA SRL VINDE SI MONTEAZA * MAX TV IN CUSTODIE *
DOLCE TV * INTERNET DE LA ZAPP * INTERNET CU ADSL DE LA ROMTELECOM
CENTRALE TELEFONICE INSTALATII DIGITALE FARA ABONAMENT * TELEFOANE
ZAPP. Informatii la 0788 107 669; 0788 107 670; 0724 09 30 60; Fax 0254 772 911
mctelefonika@zappmobile.ro; lasconi.cristi@yahoo.com**



RSQ AR PUTEA ÎNLOCUI RST SUB 30 MHz

O nouă metodă de raportare a semnalului pentru modurile digitale ar putea să ia locul bătrânului RST (prescurtare de la *readability - signal strength - tone* = inteligibilitate - tăria semnalului - tonul). Această schimbare a fost propusă și aprobată pentru prima dată la Conferința generală a Regiunii a I-a IARU din 2005. Pornind de aici ideea a câștigat rapid în popularitate printre asociațiile de radioamatori din lume. Ca o consecință a acestei situații, la propunerea *Wireless Institute of Australia* conceptul RSQ a fost aprobat anul trecut și la Conferința Regiunii a III-a a IARU de la Bangalore, India. Ultima literă a abrevierii, care înlocuiește tonul, provine din cuvântul "quality"

Sistemul de raportare RST este folosit din 1934 și nu mai pare potrivit pentru evaluarea semnalelor generate digital, dat fiind că S-metrele nu pot indica de pildă tăria unui anumit semnal în PSK printre alte numeroase semnale prezente în "cascadă". RSQ se află în avantaj din acest punct de vedere, deoarece poate furniza un control mai util pentru modurile digitale, evitându-se astfel transmiterea unor controale eronate de 599 unor semnale deseori distorsionate, supramodulate, care au darul de a ocupa porțiuni de bandă exagerat de mari. RSQ a avut la origine un alt concept numit PSB (Print, Strength, Bandwidth = afișare pe ecran, tăria semnalului, lărgimea de bandă ocupată) Noua scară de evaluare este următoarea:

INTELIGIBILITATE

R5	95% +	perfect inteligibil
R4	80%	practic fără dificultăți, cu puține caractere neafișate
R3	40%	dificultăți considerabile, multe litere neafișate
R2	20%	doar puține cuvinte descifrabile
R1	0%	total indescifrabil

TĂRIA SEMNALULUI

S9 urmă foarte puternică pe ecran
S7 urmă puternică
S5 urmă moderată
S1 urmă abia perceptibilă

CALITATE

Q9 semnal curat, nu sunt vizibile perechi laterale nedorite
Q7 pereche de laterale abia vizibilă
Q5 pereche de laterale vizibilă
Q3 multiple perechi de laterale vizibile
Q1 splatter peste o parte însemnată a spectrului

Indiferent de deciziile adoptate la diferitele Conferințe IARU, RSQ nu va înlocui RST-ul în viitorul apropiat, aceasta din cauză că majoritatea semnalelor din benzi sunt încă de origine analogă. Pentru informații detaliate despre acest subiect se poate consulta situl RSQ întreținut de Graeme, VK3BGH, accesibil la adresa <http://www.psb-info.net/>

(Sursă: *WIA News* reprodus de Bill Pasternak, WA6ITF la *Amateur Radio Newsline*, situl RSQ)

(Tradusa de YO4PX si publicata pe <http://www.radioamator.ro/dxcc/mozaic.php>).