

YO/HD *Antena*

BULETIN DE INFORMARE

AL RADIOCLUBULUI JUDETEAN HUNEDOARA

Redactat si editat Adrian Voica (YO2BPZ) str Bejan 66/82 2700 Deva, HD.

Tel 0723 271676 0254 217201, E-mail: yo2bpz@xnet.ro

QTC de YO2KAR

Au continuat QTC-urile RCJ Hunedoara, care se desfasoara in fiecare joi seara la ora 21.00 locala, pe frecventa repetorului R0 Deva:

* QTC 250/03.10/2002: * Au participat 15 statii YO2, plus YO5OST, ORT si GHA. * QTC-ul national a fost prezentat de YO2LXW. * Desi trebuia sa fie un QTC festiv, el s-a desfasurat in nota obisnuita. * YO2BPZ a facut o succinta trecere in revista a seriei de 249 de QTC-uri transmisse pana acum, a multumit tuturor participantilor, si in mod special celor care, de-a lungul celor aproape 5 ani de existenta neintrerupta (primul QTC s-a transmis la 8 ianuarie 1998), au contribuit la buna lui desfasurare, suplinindu-l pe YO2BPZ cand acesta nu a putut fi present. Acestia au fost de-a lungul timpului YO2BJS, 2BJZ, 2ARV si mai nou, 2LXW. * Au fost felicitati sarbatoriti saptamanii: YO2LRG, LDO, CPW, LON. * S-a prezentat o scurta rubrica "Talcioc".

* QTC 251/10.10.2002: * S-a tinut de catre YO2ARV. * Au participat 14 statii YO2 * QTC-ul national a fost prezentat de YO2LXW.

* QTC 252/ 17.10.2002 * Au participat 14 statii YO2 * La prima participare: YO2LYH, Sorin din Orastie * QTC-ul national a fost prezentat de YO2LXW * S-a anuntat cu adanca durere trecerea in nefiinta, la varsta de 75 de ani, a celui care a fost Pastorul Coriolan, YO2LAG * Cu adanca tristete s-a anuntat implinirea unui an de cand a trecut in nefiinta prietenul si omul deosebit Toma Emilian, YO2LPQ. In memoria celor doi s-a pastrat un moment de reculegere * S-a anuntat aparitia si expedierea catre abonati a YO/HD Antena nr. 76 si s-a facut o prezentare succinta a continutului.

* QTC 253/24.10.2002 * Au participat 13 statii YO2. QTC-ul national a fost prezentat de YO2LXW * S-au prezentat mai multe stiri de interes local de la RCJ * S-a prezentat oferta de aparatura a celui care a fost YO2LAG * Au fost felicitati sarbatoriti saptamanii (YO2LAH, LQG) si cu ocazia zilei de Sf. Dumitru, toti cei care isi sarbatoresc ziua onomastica (YO2CMH, 2CLQ, 2NV).

* QTC 254/31.10.2002 * Au participat 15 radioamatori YO2. * La prima participare -YO2CNH, Remus din Vulcan. * QTC-ul national a fost prezentat de YO2LXW * S-a prezentat din nou oferta Y2LAG (ce a mai ramas nevandut) si oferta gratuita de tuburi electronice trimise de YO9IF * Nu am avut sarbatoriti in aceasta saptamana.

Dipolul QRP Commando Stealth

In principiu, antena se realizeaza dintr-o bucată de cablu bifilar de cca 16,5 metri, cablu care se folosește pentru conectarea difuzoarelor. Se măsoară 8,90 metri de la un capăt și se marchează punctul. Se secționează longitudinal izolația între conductoare până în locul marcat, rezultând astfel brațele dipolului. La cablul de coborâre de 7,60 metri rezultat se adaugă 8,90 metri de cablu bifilar de același tip, prin cositorire. Se obține astfel o antenă G5RV la jumătate de mărime, cu cablu de alimentare în paralel, de 16,5 metri.

Din capetele dipolului se îndoiaie cca 15 cm formând câte o buclă ce se fixează prin matisare cu sârma sau se înnoadă, rezultând două bucle ce se vor folosi pentru fixarea antenei cu ajutorul a două bucăți de nylon de pescuit sau sfoară. Antena se ridică cu punctul de alimentare în sus, ca un V învers.

Probabil că unii dintre dumneavoastră ar obiecta că două conductoare în paralel de tipul 24 AWG reprezintă un cablu de alimentare necorespunzător, cu pierderi prea mari. Sunt de acord. Totuși, există câteva alternative când e vorba de construirea unei antene multiband pentru portabil. O idee o reprezintă elementele de dipol în evantai alimentate cu coaxial ușor de tip RG-174, dar aceasta mărește greutatea și mai există și mica problemă că elementele în evantai se dezacordează reciproc. O serie de antene dipol închis repliate (una pentru fiecare bandă) din cablu TV panglică de 300Ω reprezintă o altă posibilitate, dar și aceasta mărește greutatea și volumul. Antenele verticale sunt greu de instalat în portabil din cauza radialelor. Pentru conectare se folosesc un transformator de impedanță tip balun de raport 4 : 1

Traducere de Cristian Chis, YO2LUC, după QST, iulie 2000

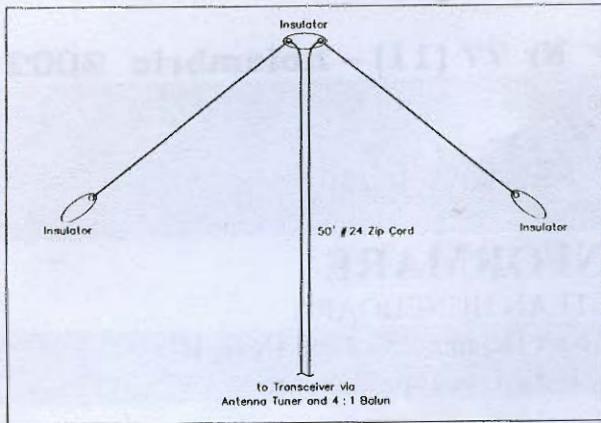


Figure 1—The 20-meter QRP Commando Stealth Dipole antenna.

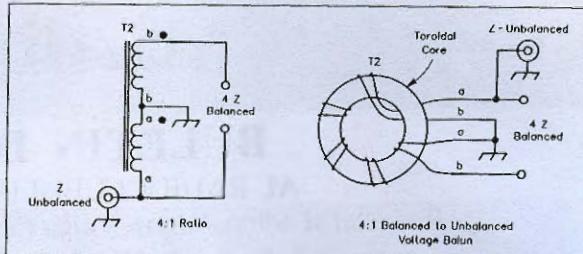


Figure 2—You can purchase a 4:1 balun from a number of QST advertisers, or make your own as shown here using a T-50-2 core.

* TALCIOC * TALCIOC * TALCIOC * TALCIOC * TALCIOC *

* De vanzare receptor R250 M, pret 500.000 lei. Tel. 0722.314914

* YO9GMI, Dorin din Campina, vinde TRX FT 767GX, cu toate modulele (HF + 6m, 2m, 70 cm), microfon de mana si documentatie -- 1100 Euro; Liniar industrial pentru 2 metri nefolosit, 120W/13.8 V si preamplificator receptie 20 dB -pret 150 Euro; Statie portabila Standard CJ 10J ultima generatie 2m, 70cm, 23 cm -300 Euro. Tel. 0723.577767; E-mail headoffice@tco.ro

* YO9FDC, Costi, vinde Kenwood TR 9000, 143-149 MHz all mode (statiunare sau mobil, cu montura originala pentru auto, 2,5kg, pret 300USD. Tel. 0244.137783

* YO9BXZ are o impresionanta lista cu piese si accesorii disponibile, majoritatea la preturi modice. Tel. 0722.848090 ;; E-mail cornel @campina.iiruc.ro

* YO9BPX are disponibile Kenwood 760 si ICOM 245 (all mode), ambele cu documentatie si manual service. Tel. 0723.310733 ; 0244.198615.

* Disponibile GRATUIT la YO2BPZ, tel. 0723.271676, 0254. 217201, E-mail yo2bpz@xnet.ro (doar 20.000 lei TP, care se vor trimite dupa primirea comenzii); * Unitate floppy 3.5 (defect mecanic ?), * Doua prize pentru retea 110V * CARTI: Electronica in fotografie * Diode si tiristoare de putere -manual de utilizare * Agenda Tehnica 1990 * * Echipamente periferice * Afisarea alfanumerica a informatiei * Universul mijloacelor audiovizuale * Circuitule imprimante in practica radioamatorilor * Tranzistoare. Intrebari si raspunsuri * RTV. Intrebari si raspunsuri *

* Disponibile GRATUIT la YO2BPZ, tel. 0723.271676, 0254. 217201, E-mail yo2bpz@xnet.ro (doar 10.000 lei TP, care se vor trimite dupa primirea comenzii): Scheme electrice : TRX - FT 201 ; TS 510 ; TS 515 ; TS 950S ; HW 100 ; UA1FA ; UW3DI ; FPM 300 MK2 (Hilcrafters) ; MT 80/20 ; Tx - HT 44 ; Rx - SX 117 ; BC 342. Atentie, documentatiile sunt unicat, nu se fac copii, se trimit primilor solicitanti !

Si iarași despre sătmăreni! (2)

YO5QBT, Andrei, este un om deosebit. Vorbește foarte puțin, și de aceea cred că mulți nici nu l-au "auzit" încă! Andrei spune: "dacă așa așa un tanăr care ar vrea să construiască i-aș dăruia zeci și zeci de tranzistoare, de integrate, de alte componente, să lucreze, să facă ceva! Aș fi foarte fericit să fac asta."

YO5OHF, Mitică din Medieșu Aurit (o localitate ...dacică!) cand vine pe 2 metri "termină" pe toată lumea! Vocea lui puternică adaugă decibeli în receptoarele noastre. Nu îi e frică de înălțime, este modest și un adevarat "OM PĂIANJEN"!

YO5OOL, Mădălina zice că e foarte ușor să prinzi un TAIWAN-ez , în orice condiții, pe Internet! Vine la stație în cale un concurs, dar cum merge bine propagarea i se face somn, așa că "tată" are liber la .. stație!

Vîitorul începe azi, cel puțin aşa cred eu: Dănuț, YO5-043/SM zice că nu vrea să mai audă "TA-TI-TA" și s-a pus serios pe învățat (cl. A VII-a!). Dar eu sunt convins că dacă vor veni randunelele și vestea că se va organiza o tabără de RGA și LCW... va reveni în echipă.

Se pare că , cat de curand Carmen , YO5-016/SM, nu va mai activa ca și SWL. Si asta din cauză că a fost la Cluj la examene, și este foarte posibil să își schimbe cifrele de după prefix cu litere! Carmen a fost un pic neînțelept de viteza de 60 secunde pe minut de la examene (la "Naționalele" de la Agafton, Carmen a mers foarte bine la 150- 200 secunde pe minut. Si asta fără "steno"!. Îi dorim mult succes!

YO5OCP, Mihai; "Te salut cu mult drag". Așa vine prietenul meu Mihai în 2 metri. Este șef la 5KAW și vrea ca toți cei care suntem în jurul lui, să tacem RADIOAMATORISM! Să sim noi, să sim liberi, să facem din HOBBY-ul nostru o reală plăcere: QSO-uri, întâlniri, concursuri, diplome, și de ce nu, din cand în cand, cate un pahar cu bere.

Dănuț Chiș, YO5DAS

Stimate abonat,

La inceputul anului 2001 am anuntat ca nu vom mai modifica pretul revistei, indiferent de cresterea cursului dolarului. Cu regret trebuie sa revenim la aceasta afirmatie, nu datorita dolarului, ci datorita altor factori, printre care se numara cresterea continua a pretului de multiplicare al revistei si a pretului de expedite (daca la inceputul anului trebuia sa timbram trimiterile cu 400 lei/buc, in luna octombrie pretul crescuse la 1000 lei/buc, deci cu 250%!! Si in mod sigur nu va ramane atat!). Datorita acestor greutati (si multor altora), suntem foarte aproape de a renunta la editarea in continuare a revistei. Intentionam sa marim pretul de abonament la 100.000 lei/an, dar suntem convinsi ca multi dintre Dv, nu vor accepta acest pret si nu ne vor mai fi abonati. De aceea, asteptam parerile Dv. Daca pana la 15 decembrie nu vom primi cel putin 40 de "adeziuni", vom considera implicit ca pretul abonamentului nu a fost acceptat, si, cu scuzele de rigoare, dupa sapte ani de aparitie neintrerupta, vom sista editarea YO/HD ANTENA.

Asteptam parerile Dv., telefonic, in scris sau pe E-mail .

Cu multumiri!

Adrian Voica, YO2BPZ

În ceea ce privește prezentarea, îndemnarea, operarea aparaturii, este normal ca ele să fie și locul unde lupta pentru întaietate să fie deosebit de acerbă, dar plină de sportivitate și corectitudine, respectiv de fair-play.

Ca organizator din partea RCJ Hunedoara a unui concurs (Ziua Telecomunicațiilor) relativ tanăr (3 ani cel de US și 4 ani cel de UUS) , dar foarte apreciat, mai ales prin premiile acordate, în valoare de mai multe milioane de lei, în aparatură telefonică și produse Oriflame în anii trecuți (în afară de cupe, placete pentru primele trei locuri și clasamentul concursului pentru toți participanții) și premii mai mici în anul 2002, constând din filtre electromecanice RFT de 200 KHz - boxă completă, două filtre și un filtru pentru primele trei locuri și diplome pentru primele 10 locuri de la fiecare categorie, - am constatat multe nereguli, atât în timpul desfășurării concursului, cat mai ales, în întocmirea fișelor de participare, unele din aceste nereguli datorându-se necunoașterii temeinice a regulamentului concursului, dar unele (cele mai grave), intenției de a obține puncte pe seama neatenției arbitrilor.

Sesizand nemulțumirea multor radioamatori față de propagarea deosebit de proastă la orele de desfășurare a concursurilor YO în 80 de metri, am inițiat un "chestionar" referitor la oportunitatea propunerii schimbării orelor de concurs (chestionar care a fost publicat în YO/HD Antena nr. 73 din iulie 2002), pe care l-am trimis tuturor organizatorilor de concursuri YO și unor radioamatori participanți activi la marea majoritate a concursurilor YO.

Părerea lor referitoare la schimbarea orei de concurs a fost împărțită exact 1:1 (din 16 radioamatori care au răspuns, 8 au fost pentru schimbarea orei, 8 pentru menținerea ei), problemă care nu se înscrie în subiectul acestei comunicări , dar observațiile personale sunt extrem de interesante: doi dintre vechii și permanenții participanți la concursurile YO, prezenți aici în sală (*comunicarea s-a prezentat la Simpozionul YO2 de la Lugoj – N.A.*), își exprimă într-un fel amăraciunea că districtul 2 nu a mai fost prezent printre castigatorii de concursuri YO de pe vremea gloriei lui YO2DFA, Ovidiu, spunând următoarele: YO2BBT: “ *În octombrie – martie propagarea relativ bună la orele de concurs. Dar regulamentele sunt facute să avantajeze pe cei din centrul – sud. De ce s-a schimbat data de desfășurare a Campionatului Național U.S.? (Pe vremuri în IANUARIE și NOIEMBRIE!)*” sau YO2BV: “ *De regulă concursurile YO din banda de 80 de metri, acum circa 20 de ani se desfășurau dimineața cand condițiile de propagare sunt aproximativ egale pentru întreaga suprafață a țării. Seară se închide propagarea treptat de la est spre vest, fapt ce face ca din start stațiile din centrul și vestul țării să fie dezavantajate. Ca observație personală - nu cred că demersul tău va avea succes, tocmai din cauza celor mai sus arătate. Afirmațiile le fac în deplină cunoștință de cauză, având o participare constantă în concursuri în ultimii 25 de ani*”.

Dar observații deosebit de importante despre necorectitudini în concursuri (unele "legale", prin exploatarea carentelor regulamentelor, altele încălcări flagrante ale acestora) le face în răspunsul său Adrian, YO3APJ, într-un E-mail "Carbon copy" către YO2BPZ, 2DFA, 3ND, 3KAA, 4NF, 4ATW, 5DAS, 8DDP, 9FJW, DL5MHR, din care citez:

“*După părerea mea, criteriul multiplicatoarelor acordate de judecători crează un avantaj unora dintre participanți și nu încurajează o participare masivă. Am constatat că în Campionatele Naționale cele mai multe jonglerii se fac cu multiplicatoarele. Pot să dau multe exemple concrete, dar nu vreau să intru în amănunte.*

Din cauza slabei participări, unei dintre concurenții cu pretenții la locurile fruntașe sunt tentați să introducă în log legături false cu stații care în realitate nu au fost în concurs și chiar să transmită log pentru aceste stații astfel încât arbitrii să le acorde puncte. Autenticitatea loonrilor este din ce în ce mai greu de verificat

Despre spiritul fair-play și concursurile de radioamatorism
- Comunicare prezentată la YO2 Simpo, Lugoj, septembrie 2002 -

Adrian Voica, YO2BPZ

Cu foarte mulți ani în urmă, copil fiind, cand am auzit prima data expresia "fair play", aplicată desigur la un meci de fotbal, și având la dispoziție doar un dicționar englez-roman cu un număr mic de cuvinte și de sensuri ale acestora, am tradus aceasta expresie "joc de balci" de la fair = balci și play = joc. Si chiar aşa să fi fost, "joc de balci" cum am priceput eu atunci, și tot această expresie ar fi reprezentat ceva frumos, ceva generos, ceva corect (dar nu "darea în spectacol !").

Între timp am acceptat această expresie aşa cum o acceptăm cu toții (corectitudine, franchețe, bun simț, omenie), fără să ne întrebăm cum se traduce ea de fapt !

Recent am răsfoit din nou dicționarul englez-roman pentru a vedea mai atent sensurile cuvantului "fair". Si, pe langă substantivul "balci, targ" am constatat că el este și adjecțiv, cu traducerea "drept, cinstit, rezonabil, potrivit, frumos, corect" și chiar "blond!". Cu mulți ani în urmă, în 1929, radioamatorul american Paul M. Sagal -W9EEA – a elaborat un "cod de conduită al radioamatorului" (Ham Spirit), un fel de precursor al "fair-playului" pentru radioamatori, cod care, cu mici adaptări "contemporane" este perfect valabil și astăzi, cod pe care l-am publicat în YO/HD Antena nr. 71/mai 2002, în "adaptarea" lui YO2CJ.

Si, deoarece concursurile, în special cele de unde scurte (cele de UKW, RGA, etc., apărând mult mai tarziu) fac parte integrantă din viața radioamatorilor și le pun în evidență pregătirea, îndemanarea, operarea aparaturii, este normal ca ele să fie și locul unde luptă pentru întărietate să fie deosebit de acerbă, dar plină de sportivitate și corectitudine, respectiv de fair-play.

Ca organizator din partea RCJ Hunedoara a unui concurs (Ziua Telecomunicațiilor) relativ tanăr (3 ani cel de US și 4 ani cel de UUS), dar foarte apreciat, mai ales prin premiile acordate, în valoare de mai multe milioane de lei, în aparatură telefonică și produse Oriflame în anii trecuți (înafără de cupe, placșete pentru primele trei locuri și clasamentul concursului pentru toți participanții) și premii mai mici în anul 2002, constând din filtre electromecanice RFT de 200 KHz - boxă completă, două filtre și un filtru pentru primele trei locuri și diplome pentru primele 10 locuri de la fiecare categorie, - am constatat multe nereguli, atât în timpul desfășurării concursului, cat mai ales, în întocmirea fișelor de participare, unele din aceste nereguli datorându-se necunoașterii temeinice a regulamentului concursului, dar unele (cele mai grave), intenției de a obține puncte pe seama neatenției arbitrilor.

Sesizând nemulțumirea multor radioamatori față de propagarea deosebit de proastă la orele de desfășurare a concursurilor YO în 80 de metri, am inițiat un "chestionar" referitor la oportunitatea propunerii schimbării orelor de concurs (chestionar care a fost publicat în YO/HD Antena nr. 73 din iulie 2002), pe care l-am trimis tuturor organizatorilor de concursuri YO și unor radioamatori participanți activi la marea majoritate a concursurilor YO.

Părerea lor referitoare la schimbarea orei de concurs a fost împărțită exact 1:1 (din 16 radioamatori care au răspuns, 8 au fost pentru schimbarea orei, 8 pentru menținerea ei), problemă care nu se înscrie în subiectul acestei comunicări, dar observațiile personale sunt extrem de interesante: doi dintre vechii și permanenții participanți la concursurile YO, prezenti aici în sală (*comunicarea s-a prezentat la Simpozionul YO2 de la Lugoj -N.A.*), își exprimă într-un fel amăraciunea că districtul 2 nu a mai fost prezent printre castigațorii de concursuri YO de pe vremea gloriei lui YO2DFA, Ovidiu, spunând următoarele: YO2BBT: "În octombrie - martie propagarea relativ bună la orele de concurs. Dar regulamentele sunt facute să avantajeze pe cei din centru - sud. De ce s-a schimbat data de desfășurare a Campionatului Național U.S.? (Pe vremuri în IANUARIE și NOIEMBRIE!)" sau YO2BV: "De regulă concursurile YO din banda de 80 de metri, acum circa 20 de ani se desfășurau dimineață cand condițiile de propagare sunt aproximativ egale pentru întreaga suprafață a țării. Seara se închide propagarea treptat de la est spre vest, fapt ce face ca din start stațiile din centrul și vestul țării să fie dezavantajate. Ca observație personală - nu cred că demersul tău va avea succes, tocmai din cauza celor mai sus arătate. Afirmațiile le fac în deplină cunoștință de cauză, avand o participare constantă în concursuri în ultimii 25 de ani".

Dar observații deosebit de importante despre necorectitudini în concursuri (unele "legale", prin exploatarea carentelor regulamentelor, altele încălcări flagrante ale acestora) le face în răspunsul său Adrian, YO3APJ, într-un E-mail "Carbon copy" către YO2BPZ, 2DFA, 3ND, 3KAA, 4NF, 4ATW, 5DAS, 8DDP, 9FJW, DL5MHR, din care citez:

"*După părerea mea, criteriul multiplicatoarelor acordate de judecătorii creaază un avantaj unora dintre participanți și nu încurajează o participare masivă. Am constatat că în Campionatele Naționale cele mai multe jonglerii se fac cu multiplicatoarele. Pot să dau multe exemple concrete, dar nu vreau să intru în amănunte.*

Din cauza slabiei participări, unei dintre concurenții cu pretenții la locurile fruntașe sunt tentați să introducă în log legături false cu stații care în realitate nu au fost în concurs și chiar să trimită log pentru aceste stații astfel încât arbitrii să le acorde puncte. Autenticitatea logurilor este din ce în ce mai grea de verificat

deoarece organizatorii primesc loguri și prin E-mail. S-au văzut cazuri cand legăturile false erau efectuate cu stații având indicative reale din propriul județ sau din alte județe, care nu au fost prezente în concurs. Acest lucru este posibil prin complicitate cu un "prieten" radioamator, care intră în concurs cu indicativ fals și efectuează ceteva legături cu stații din altă categorie de participare decat cel "sprijinit" sau cu stații care nu au sansa de a se clasă în primele locuri.

S-au mai văzut cazuri cand chiar pretendentul a efectuat legături folosind un indicativ fals, micșorând puterea sau stilul manipulației, în perioadele cu trafic mai redus, de la sfârșitul semietapelor. Practic, acest lucru este foarte posibil în cazul slabei participări și a traficului redus.

O altă "tehnică" este mobilizarea de stații din județul propriu, care să intre în concurs cu putere redusă, pentru a efectua doar ceteva QSO-uri cu "pretendentul" și cu stații cu care acesta nu intră în competiție pentru locurile fruntașe. Mobilizarea unor astfel de "prietenii" se poate extinde și în alte județe.

S-au întâlnit și situații cand "pretendentul" a lucrat și pe un indicativ al unei rude apropiate (soție, copil, frate), deoarece altfel nu ar fi putut beneficia de multiplicatorul județului propriu. Desfășurarea sistemului multiplicator ar reduce mult fraudele și ar egaliza mult șansele participanților, atenția concentrându-se în acest caz asupra realizării unui număr cat mai mare de legături.

După părerea mea, pentru a mări ritmul traficului, ar trebui micșorată durata concursurilor. În Campionatul Național o etapă cu durată de o oră, cu două semi-etape de o jumătate de oră cred că ar scoate mai bine în evidență calitățile operatorilor"

Referitor la mobilizarea stațiilor din județul propriu pentru a lucra cu "pretendentul" și alte ceteva stații neimportante, am participat și eu la un astfel de "aranjament" prin anii 82-83 (nu îmi amintesc precis), cand cel "ajută", deși nu era o mare valoare a momentului, prin "ingineria" pusă la cale, a ieșit campion republican! Cand i-am spus celui care a organizat "ajutorarea" respectivelui stații că nu este un lucru corect, mi-a replicat că regulamentul nu interzice să ajută pe cine vrei, și că nimic nu te obligă să lucrezi cu toate stațiile din concurs. Nu mai știu ce prevedea regulamentul pe vremea aceea, dar în mod sigur că avea o prevedere care să oblige la sportivitate, la fair-play. Mi-e rușine și astăzi de faptul că am fost în acea "mlăștină", dar necazul mare este că se pare că nu noi am inventat acest procedeu, și mai ales, că nu s-a terminat odată cu acel neplăcut episod!

Luand în considerare corectitudinea întocmirii fișelor de participare și munca imensă a arbitrilor care vreau să facă un arbitraj aproape corect (confruntare fișelor " fiecare cu fiecare"), muncă de "chinez bătrân", cum spunea cineva, mi-a venit ideea să verific căci participanții sunt la un concurs internațional mare. Și, primul clasament care mi-a căzut în mană a fost CQ WW WPX CW 1999, într-adevăr unul dintre cele mai mari concursuri de CW, la care au participat: la categoria QRP 100 de stații, cu punctaje de la 1.523.100-7018 puncte; la categoria SOSB - 1080 de stații cu punctaje de la 13.140.434 - 2570 puncte, iar la alte categorii, încă aproximativ 1000 de stații! Deci, în total, circa 2180 stații care au trimis fișe de participare!!! (Nici stațiile care nu au trimis fișele, nici cele check log nu sunt evidențiate niciunde!). Să credeam oare că arbitrii au verificat legătură cu legătură această cantitate enormă de fișe? Absolut exclus! Eu cred (de fapt, sunt convins, dar dacă cineva cunoaște altceva vă rog să îmi spună) că aici se merge pe incredere și seriozitate, deci pe fair-play, considerandu-se din capul locului legăturile reale și punctajul bine calculat.

Având ca model și aceste concursuri internaționale, dar și credința că, cel puțin în practicarea acestui nobil sport care este radioamatorismul, se poate da dovedă de foarte multă corectitudine, începând cu anul viitor, concursuri organizat de RCJ Hunedoara, atât în unde scurte cat și ultrascurte cu ocazia aniversării Zilei Telecomunicațiilor se va numi "Ziua Telecomunicațiilor Fair Play" și, pentru întocmirea clasamentelor se va merge pe principiul verificării sumare a fișelor și a punctajelor, hându-se de bune punctajele întocmite de concurenți. Dacă totuși se vor sesiza tendințe de fraudă, stațiile care vor face acest lucru vor fi atenționate în mod public, și excluse pentru viitor din concurs, chiar cu riscul de a avea doar 10 stații în concurs sau de a-l desființa!

Gânduri din cabină unui TIR

Haideți să mai dăm o tură
În frecvență, că-i posibil
Să fie în QSO
Un DX imprevizibil

Dacă dorești să devii
Performer adevarat
Trebuie să stai, amice
Mai mult timp la aparat

Nu da vină pe antena
Și că nu e propagare
Sportul ăsta este numai
Pentru oameni cu răbdare!

Și apasă PTT-ul
Că astfel îți ruginește
Și îți crește SWR-ul
Iar finalul se prăjește

Eu o las pe altădată
Nu mai am mult timp de stat
M-așteaptă amicii-n bandă
Și-un DX de confirmat

(Nelu Boțe, YOSOYP)

Lista de piese "Receptor sincronizat 3,5 MHz" (schema la pag.5): 10-40p -C1; 100p -C3,15; 470p - C17; 1n -C11, 16; 10n - C2, 12; 25n - C4, 6, 8, 9, 14; 100n -C5; 5MF -C10; 50 MF - C7, 13; 30p (Cv) - C18; 100Ω -R8,9; 510Ω -R2,3,10; 1k -R4,12; 4k7 -R5; 5k6 -R6; 56k -R11; 100k -R12 ; T1-BF200, 214, etc.; T2-3 -BC 107-109, etc

RECEPTOR SINCRONIZADO 3,5MHz

